

ABENTEUER
WÄLDER
Lois Walfrid Johnson

5 Gefahr
am Wilden Fluss

clv

Christliche Literatur-Verbreitung e.V.
Postfach 11 01 35 · 33661 Bielefeld

Lois Walfrid Johnson

ist eine bekannte Autorin unter christlichen Lesern.

Ihre den Teenagern gewidmeten Bücher
waren mehrere Jahre Bestseller.

Sie und ihr Ehemann Roy haben drei Kinder
und leben im ländlichen Wisconsin, USA.

1. Auflage 2011 (CLV)

Originaltitel:

Trouble at Wild River / Adventures of the Northwoods 5

© 1991 by Lois Walfrid Johnson

Deutsche Ausgabe erstmals 1997 erschienen bei
One Way Verlag GmbH, Wuppertal

© der deutschen Ausgabe 2011

by CLV · Christliche Literatur-Verbreitung

Postfach 11 01 35 · 33661 Bielefeld

Internet: www.clv.de

Übersetzung: Ulrike Stute und Wolfgang Neumeister

Satz: CLV

Umschlag: typtop, Andreas Fett, Meinerzhagen

Druck und Bindung: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm

ISBN 978-3-89397-595-2

Inhalt

Geheimnisvolle Geräusche	9
Der Betrüger	18
Kates Entscheidung	27
Überraschung für Mama	39
Papas Warnung	48
Zunehmende Beweise	60
Der Fremde	73
Gefahr, Gefahr!	86
Einsames Treffen	97
Noch mehr Schwierigkeiten	104
Der wilde Fluss	114
Joes ernste Warnung	126
Überlebenskampf	136
Wohin?	149
Zwischen den Fronten!	160
Der schwarze Hut	170
Schrecken im Mondlicht	180
Ruf aus der Nähe	192
Der Schrei der Eule	202
Ein neuer Anfang	211

Big Gust Anderson, Gust Berglund, Walfrid und Edla Johnson, John Peterson, Steven und Edith Powell, Charles und Hannah Saunders sowie Katharine Cloud lebten zu Beginn des 20. Jahrhunderts in der Gegend von Grantsburg / Trade River / St. Croix im Nordwesten Wisconsins. Alle weiteren Charaktere sind frei erfunden. Jede Ähnlichkeit mit lebenden oder toten Personen ist rein zufällig. Die geografischen Angaben entsprechen der Realität – mit Ausnahme des Sand Creek, der frei erfunden ist.

Zur Zeit der Handlung dieses Buches nannten sich die Ureinwohner Amerikas in Nordwest-Wisconsin in der Gegend des St. Croix »Chippewa«. In den letzten Jahren gebrauchen viele wieder die Bezeichnung »Ojibwa«.

*Für Daniel,
weil wir dich wertschätzen,
so, wie du bist,
und die Art und Weise,
wie du dein Leben nutzen willst*

Geheimnisvolle Geräusche

Katherine O'Connells tiefblaue Augen leuchteten im Schein der Laterne. Sie schaute nach vorn, während sie das schwarze Haar, das sich aus ihrem Zopf gelöst hatte, zur Seite schob. Die Stute Wildfire trabte leichtfüßig über die schneebedeckten Stellen und zog den Farmerwagen, in dem Kate saß.

Hoch oben erhellte ein schiefer Halbmond den Himmel. In dieser wolkenlosen Märznacht leuchteten die Sterne sehr hell, sie schienen sich direkt über den Wipfeln der Bäume zu befinden. Kate, die zwischen ihrem Stiefbruder Anders und ihrem gemeinsamen guten Freund Erik Lundgren saß, fühlte sich sicher und geborgen.

Als Anders Wildfire auf einen Weg lenkte, der durch den Wald führte, rief eine Eule. Der Ruf kam aus der Ferne – jeder Ton ein einsamer Schrei. Kate fröstelte, jedoch nicht vor Kälte.

Wenn die Stute ihre Beine streckte, fielen lange Schatten auf den Weg. Wie lange Finger, die auf etwas zeigten, streckten sich Kiefernzweige hin zum Wagen und berührten Kate beinah.

Schon bald ertönte der Schrei der Eule wieder. *Huu, huu, huu, huu – huu, huu, huu, huu-ah!*

»Das ist keine Eule«, sagte Erik in der Stille, die folgte.

»Nicht?«, fragte Kate. »Was ist es dann?«

»Jemand, der ein Zeichen gibt.« Die Laterne, die

Erik hielt, warf ein flackerndes Licht auf sein gewelltes braunes Haar. Sein Blick verriet jedoch Gewissheit.

Anders zügelte die Stute. Das Rufen der Eule schien diesmal näher zu sein.

»Das ist eine Eule«, meinte Anders, als der Schrei verhallte.

»Nein, ist es nicht.« Erik schien sich sicher zu sein. »Jemand gibt durch den Wald eine Nachricht weiter.«

Anders lachte. »Ich dachte immer, dass Kate diejenige mit der blühenden Fantasie wäre.«

»Das ist sie auch«, meinte Erik. »Aber das hier ist keine Einbildung. Es ist wirklich so.«

»Ja klar«, erwiderte Anders. »Wetten wir.« Er schlug die Zügel leicht auf Wildfires Rücken, und die Stute holte aus.

Aber Kate war neugierig. »Erik, woher weißt du das? Weshalb meinst du, dass es keine Eule ist?«

»Ich kann es nicht erklären«, antwortete er. »Ich höre ganz einfach den Unterschied.«

Während Wildfire weitertrabte, starrte Kate in die Dunkelheit und hoffte, irgendwo eine große Eule zu Gesicht zu bekommen. Doch sie wusste, dass Erik sich selten irrte. Sein gutes musikalisches Gehör half ihm, auch andere Geräusche gut zu unterscheiden.

»Wenn es keine Eule ist, was ist es dann?«, fragte Kate.

»Du meinst, *wer* ist es dann«, sagte Anders. »*Wer*

schleicht durch die finstere Nacht? *Wer* wartet nur darauf, dich von diesem Wagen zu holen?»

»Ach Anders!« Seit Kate nach Nordwest-Wisconsin gekommen war, hatte sie mit ihrer Angst vor dem nächtlichen Wald gekämpft. Aber sie wollte diese Angst nicht vor ihrem Stiefbruder zugeben, der ebenfalls 13 Jahre alt war. Wie Erik war auch Anders 1,80 Meter groß und hatte durch die Arbeit auf der Farm breite Schultern.

Kate tat so, als habe sie keine Angst, und starrte in die Zweige hinauf, die nach dem Winter immer noch ohne Blätter waren. Es flog keine Eule von Baum zu Baum.

In diesem März des Jahres 1907 waren die Tage in Nordwest-Wisconsin warm. In den Nächten fiel die Temperatur jedoch bis unter den Gefrierpunkt, was das ideale Wetter war, um den Saft der Ahornbäume reichlich zum Fließen zu bringen. Zwei Wochen lang arbeiteten die Farmer und ihre Familien sehr hart, sammelten den dünnen Saft und kochten ihn zu Sirup.

In den Wäldern wurde es früh dunkel, und Kate befürchtete, dass sie das, was sie sehen wollte, verpassen würde. »Seid ihr euch sicher, dass Joes Großmutter immer noch Sirup macht?« Kate freute sich darauf, die Chippewa-Familie kennenzulernen.

»Jup«, meinte Anders. »Er hat gesagt, dass seine Großmutter bis spätabends arbeitet. Sie wird gerade ihre Arbeit für diesen Tag beenden.«

Joes Großeltern besaßen eine Farm am Trade

River. Anders und Erik kannten den Indianerjungen schon länger. Kate war neu in dieser Gegend. Vor einem Jahr hatte ihre Mutter Anders' Vater geheiratet, und Mama und Kate waren von Minneapolis auf die Windy Hill Farm gezogen.

»Warum sammelt die Familie Cloud den Saft von den Bäumen hier in der Nähe?«, fragte Kate.

»Sie haben keine Ahornbäume auf ihrem eigenen Land«, erklärte Erik. »Normalerweise zapfen sie Bäume an, die näher an ihrem Haus stehen. Dieses Jahr hat Frau Cloud einen Farmer in der Nähe vom Big Wood Lake gefragt, ob sie seine Bäume anzapfen könnte. Wenn sie mit der Arbeit fertig ist, wird sie ihm Sirup und Bonbons geben.«

Ein Grinsen huschte über das Gesicht ihres Bruders. »Weißt du was, Kate? Du kannst Joe ja bei der ganzen Arbeit helfen. Das heißt, wenn du mit ihm Schritt halten kannst.«

Mittlerweile kannte Kate ihren Bruder gut genug, um die meisten seiner Späße zu durchschauen. Trotzdem war sie neugierig. »Was macht er denn?«

»Er sammelt Holz für das Feuer. Er sammelt die Eimer mit Ahornsaft. Und er bringt diese Eimer zum Feuer.«

»Das ist harte Arbeit«, meinte Erik. »Joes Brüder helfen auch dabei. Sie beginnen, wenn der Saft morgens zu fließen beginnt, und hören nicht auf, bis er abends langsam aufhört zu fließen.«

Als Anders die Stute auf die Spur eines anderen Weges lenkte, fragte Kate: »Wo fährst du hin?«

Anders schlug leicht mit den Zügeln. »Ich nehme eine Abkürzung am See entlang.«

»Bei dem warmen Wetter könnte es dort sumpfig sein«, warnte Erik.

Anders tat so, als habe er es nicht gehört. Es dauerte nicht lange, und die Bäume auf beiden Seiten des Weges lichteten sich. Wildfire verlangsamte ihr Tempo und lief vorsichtig weiter. Plötzlich sank sie tief in den Matsch.

Nervös warf die Stute den Kopf hoch. Anders schnalzte mit der Zunge. »Es ist alles gut«, redete Anders beruhigend auf sie ein. »Komm schon, Mädchen. Los geht's!«

Wildfire drehte die Ohren nach dem Klang seiner Stimme und legte sich ins Zeug. Der Wagen machte einen Satz nach vorn, während die Räder den Matsch durchpflügten.

Als sie sich immer langsamer fortbewegten, wurde Kate ungeduldig. »Wir werden zu spät kommen!«, meinte sie zu Anders.

Ihr großer blonder Bruder schenkte ihr keine Beachtung. Schließlich kamen sie an eine offene Stelle ohne Bäume. Hier und da befanden sich noch Schneeflecken auf dem Eis des Big Wood Lake.

In der Dunkelheit türmte sich ein großer schwarzer Stapel auf. Schon bald sah Kate noch mehr dunkle Schatten am Ufer des Sees. Als sie näher kamen, erkannte sie, was es war – große Stapel sorgfältig aufgeschichteter Baumstämme.

Die Farmer, denen das Land um den See gehörte,

arbeiteten während des Winters, indem sie auf ihrem Land Bäume fällten. Die Stämme verkauften sie an eine große Gesellschaft, um Geld zu verdienen, das sie dringend für ihre Familien benötigten.

»Wenn das Eis schmilzt, werden die Farmer den Damm öffnen.« Erik zeigte in die Dunkelheit. »Die Stämme verlassen dann den Big Wood Lake, schwimmen durch den Damm und dann den Wood River hinunter zum St. Croix.«

Kate wusste, dass der St. Croix die Grenze zwischen Wisconsin und Minnesota bildete. Waren die Stämme einmal dort, schwammen sie stromabwärts zu den Sägewerken nach Stillwater in Minnesota.

In diesem Augenblick brachte Anders die Stute zum Stehen, drehte den Kopf herum und lauschte.

Schnell blies Erik die Flamme der Laterne aus.

»Psssst!«, warnte er.

Anders ließ sich zu Boden gleiten und kämpfte sich durch den Matsch nach vorn. Als er neben Wildfires Kopf stand, legte er seine Hand auf ihren Hals.

Einen Augenblick später hörte Kate etwas, was ihr vorher entgangen war. Aus kurzer Entfernung ertönte ein seltsames Geräusch. Was war das?

Als Erik sich vom Wagen hinunterließ, wusste Kate, dass er dasselbe Geräusch gehört hatte. Kate folgte ihm und sprang über den Matsch in der Fahrspur, um auf festeren Grund in der Nähe der Bäume zu kommen.

Bald hatten sie Anders erreicht. Er stand so ruhig,

als würde er lauschen. Als Wildfire unruhig wurde, legte Anders seine Hand über ihre Nüstern.

In der Stille hörte Kate das seltsame Geräusch erneut.

Wildfire stampfte mit dem Fuß. Anders beruhigte sie, dann führte er sie vom Weg herunter. Im Mondlicht sah Kate, dass er die Führungsleine der Stute an einen Baum band. Wildfire begann das braune Gras zu fressen, das durch den wenigen Schnee hervorragte.

Als Anders zu ihnen zurückkam, übernahm Erik die Führung. Kate war mittlerweile mehr als neugierig geworden. Was ging hier vor? Warum waren die Jungen so vorsichtig? Sie traute sich nicht, etwas zu sagen, nicht einmal zu flüstern.

Erik kam zum ersten Stapel der Holzstämme und wartete, bis Kate und Anders ihn erreicht hatten. Obwohl die Jungen 1,80 Meter groß waren, ragten die aufgestapelten Stämme über sie hinweg. Das Geräusch kam deutlich von irgendwo hinter dem Stapel.

Erik ging weiter wie ein dunkler, lautlos wandernder Schatten. Kate und Anders folgten ihm. Der weiche Untergrund dämpfte ihre Schritte. Als sie den nächsten Holzstapel erreichten, blieben sie wieder stehen, um zu lauschen.

Diesmal erkannte Kate das Geräusch: Jemand sägte Holz. Aber warum arbeitete derjenige in der Dunkelheit? Was hatte er zu verbergen?

Kate schob ihr Unbehagen beiseite und folgte Erik

zum nächsten Holzstapel. Dieser Stapel war niedriger. Obwohl Kate klein war, konnte sie über ihn hinwegsehen.

Nicht weit entfernt stand eine Laterne auf dem Boden. Ihr Licht spiegelte sich in einer Säge daneben wider.

Ein Mann mit dunkler Bekleidung bückte sich dicht neben einem weiteren Holzstapel. Er beeilte sich, einen Leinensack mit Holzscheiben zu füllen, die er vom Boden aufsammelte.

Nachdem der Sack prall gefüllt war, band der Mann ihn zu. Dann hob er ein Werkzeug mit einem Holzgriff auf. *Was ist das?*, fragte sich Kate. *Eine Axt?*

Als der Mann dichter an die Laterne kam, konnte Kate das Werkzeug, das er benutzte, besser sehen. Eine Axt schien es nicht zu sein – es sah mehr wie ein kleiner Vorschlaghammer aus.

Der Mann stellte sich ans Ende der Holzstämme und schwang den Hammer. In der klaren Nachtluft hörte man das dumpfe Schlagen von Eisen auf Holz. Immer wieder schlug der Mann mit dem Hammer gegen das Ende der Stämme.

Nach einer gewissen Zeit richtete er sich auf. Er drehte den Kopf und schien zu lauschen. In diesem Augenblick wieherte Wildfire.

Der Mann machte einen Satz zur Laterne und blies das Licht aus. In der Dunkelheit hörte Kate, wie er sich im Laufschrift entfernte. Dann war alles still.

Kate blinzelte, als sie sich bemühte, über die kleine Flamme hinauszusehen, die vor ihren Augen

tanzte. Anders und Erik stürzten vorwärts, und sie sprang hinterher.

Jeder von ihnen nahm einen anderen Weg. Sie suchten so schnell sie es ohne Licht konnten. Aber sie entdeckten keinen dunklen Schatten, der sich hingekniet hatte, um sich im Schutz eines Holzstapels zu verbergen. Wer auch immer hier gewesen war – er war verschwunden.

Dann hörte Kate ein Geräusch aus größerer Entfernung. »Dort drüben!«, rief sie.

Sie rannte dorthin, woher das Geräusch kam, und bog dabei um einen großen Holzstapel. Ein Stamm ragte weiter vor als die anderen und schlug ihr gegen die Brust. Kate warf die Arme hoch und fiel rückwärts in die Dunkelheit.